



Albion Media



Pressemitteilung

Berlin, 20. August 2012

**von Glocken und anderen Klängen: Erfolg des BSI Engadin Festival 2012 –
in neuer Ausrichtung unter Jan Schultz und Martina Rizzi**

"The setting for the concert was one of the tiniest venues I've ever been in for a concert – 50 seats – a glorious little mountain church in Fex-Crasta [...]. And to cap the experience, as de Maistre tore into the Carnaval de Venise Variations by Godefroid the sound of the bells on the horse drawn carriages that had brought us up the hillside seeped into the church and blended with the harp creating a quite angelic blend."
James Jolly, Gramophone

Mit einem großen gemeinsamen Risotto-Essen im Anschluss an ein feierliches Kirchenkonzert bei freiem Eintritt ist das diesjährige BSI Engadin Festival nun zu Ende gegangen. Grund zum Feiern gab es reichlich: Die exquisiten Konzerte an ausgewählten Orten im Engadin waren sehr gut besucht, regelmäßig mussten aufgrund des großen Andrangs weitere Plätze geschaffen werden. Wer ein Konzert erlebt hatte, wollte sogleich das nächste besuchen, begeistert von hochkarätigen Künstlern, denen man in kleinem Rahmen aus nächster Nähe begegnen konnte. Auch für die Musiker waren die Konzerte im Engadin ein Ereignis. Die Atmosphäre der abgeschiedenen Orte, eingebettet in die Riesen der Bergwelt, bot eine anregende Unterbrechung der Konzertroutine großer Festivals mit ganz eigenen Herausforderungen, z.B. durch die Glocken der Engadiner Kirchen und Tiere: So drangen die Glockengeräusche der nahe gelegenen Kapelle in das Konzert von Patricia Kopatschinskaja, Sol Gabetta und Khatia Buniatishvili im Kronenhof in Pontresina und verschmolzen mit der Musik von Schostakowitsch, und die Glöckchen der Pferde, die die Zuschauer in Kutschen ins Val Fex zum Konzert des Harfinisten Xavier de Maistre transportierten, vermischten sich mit den Harfenklängen.

All diese einmaligen Erlebnisse ermutigen das BSI Engadin Festival zum Weitermachen: Bereits im Winter wird es in St. Moritz ein neues Festival geben. An jedem Samstag im Februar und März wird je ein Konzert stattfinden. Und auch hier – nicht nur mit der Winterreise - werden wieder großartige Künstlerpersönlichkeiten zu erleben sein: wie Renaud Capuçon, David Kadouch, Gabriela Montero, Giora Feidman, Gershwin Quartett und Patricia Kopatchinskaja.

Durch die Fokussierung vom Engadiner Musiksommer zum kleinen konzentrierten kammermusikalischen Fest wurde dem Engadin ein neues Glanzlicht beschert.

Das vollständige Programm und Pressestimmen zum BSI Engadin Festival finden Sie unter

www.engadinfestival.ch

Weitere Informationen:

Jantje Röller, Albion Media Berlin, www.albion-media.com

Tel: + 49 (030) 69 53 88 35, Mobil: +49 1717667938 jantje@albion-media.com

Albion Media
6 Flitcroft Street
London WC2H 8DJ
United Kingdom
T +44 (0)20 3077 4930
www.albion-media.com

Albion Media
Leuschnerdamm 13
10999 Berlin
Germany
T +49 30 69 53 88 35
www.albion-media.com

Termine des BSI Engadin Winter-Festivals im Überblick:

- 2. Februar 2013 Renaud Capuçon, David Kadouch
- 9. Februar 2013 Nachwuchskünstler –
- 16. Februar 2013 Sergei Nakariakov, Russische Kammerphilharmonie St. Petersburg
- 23. Februar 2013 Winterreise / Sänger steht noch nicht fest
- 2. März 2013 Gabriela Montero
- 9. März 2013 Giora Feidman, Gershwin Quartett
- 16. März Patricia Kopatchinskaja